**Тема 3.3. Набор утилитарных изделий**

Перед студентами ставится задача – выполнить группу утилитарных предметов при соблюдении ансамбля (единства стилевого и пластического решения).

 Здесь все стоится из единой системы организации форм.

Современный ансамбль кажется неоднородным: т.е. в нем могут быть использованы самые необычные сочетания форм и материалов.

Современный ансамбль динамичен, его элементы воспринимаются в постоянной подвижности и изменениях.

 В ансамбле, состоящем из нескольких небольших предметов, большое значение имеет ритмическая структура, продуманная, четко сформулированная конструктивная структура, выверенность пропорций. Идеальное соответствие функциональной сути предмета его форме.

Функциональное назначение предмета: утилитарная функция и декоративное украшение.

В этой теме будем рассматривать набор предметов утилитарного назначения:

* туалетный набор (флакон для духов, пудреница или шкатулка для мелких предметов),

Конструкция предмета: зависит от назначения.

Материал: цветные металлы, драгоценные металлы, дерево, поделочные камни, стекло, эмаль, керамика, органические материалы (янтарь, жемчуг, рог, кость, перламутр). Материал, соприкасаясь с пищевыми продуктами недолжен окисляться.

Техника: штамповка, литье, просечной металл, гравировка, филигрань, чеканка, пайка, чернь, горячая эмаль, выпиловка, монтировка.

Литература:

Журналы:

Русский ювелир.

Мир металла.

Ювелирный мир.

Платинум.

Салон.